

Amore Mio

Choreografie: Grit Böttner Barnert & Sigrid Decker

Beschreibung: 64 count, 4 wall, beginner/intermediate linedance

Musik: Amore Mio von Bruno Ferrara

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



Walk 2, step, pivot ½ l 2x

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Side, close, chassé r, rock across, chassé l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, Schritt nach links mit links

Walk 2, step, pivot ½ l 2x

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

Side, close, chassé r, rock across, chassé l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen

3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

7&8 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen, Schritt nach links mit links

(Restart: in der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock back, step, pivot ½ l, step, pivot ½ l, out, out

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF

3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen

5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen (12 Uhr)

7-8 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt nach schräg links vorn links (schulterbreit auseinander)

In, In, shuffle forward, shuffle forward, ¼ turn r, shuffle forward,

1-2 Schritt zurück in Ausgangsposition mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen

3&4 Schritt nach vorn mit rechts, LF an rechten heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts

5&6 Schritt nach vorn mit links, RF an linken heransetzen, Schritt nach vorn mit links

7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, LF an rechten heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ¼ r, shuffle across, rock side

1-2 Schritt nach vorn mit links, ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen

3&4 LF weit über rechten kreuzen, RF an linken heransetzen, LF weit über rechten kreuzen

6-7 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß leicht anheben, Gewicht zurück auf linken Fuß

Jazz box 2 x, heel bounces turning ¼ r

1-4 RF über linken kreuzen, Schritt zurück mit links, Schritt zur Seite mit rechts, kleinen Schritt nach vorn mit links

5-8 wie Schrittfolge zuvor

9-10 Beide Hacken 2 x heben und senken, dabei eine ¼ Drehung rechts herum ausführen, Gewicht bleibt links

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 12 Uhr)

Back, close, step, step

1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen

3-4 Schritt nach vorn mit rechts, kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholen bis zum Ende