

Beer, Bait & Ammo

2-Wall Line-Dance , 32 Counts

Choreographie: Horst Wiese

Musik:

Beer, Bait & Ammo by Sammy Kershaw

Wrapped Around by Brad Paisley



JAZZ BOX, WEAVE, HITCH $\frac{3}{4}$ TURN R

1-2 RF über den LF kreuzen und Schritt zurück mit Links

3 Schritt nach rechts mit rechts

4 LF über den RF kreuzen

5 Schritt nach rechts mit rechts

6 LF hinter den RF kreuzen

7 Schritt nach rechts mit rechts

8 Linkes Knie anheben und $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum

BACK, BACK, COASTER STEP , HOLD, PIVOT $\frac{1}{4}$ L, HOLD

9-10 zwei Schritte zurück (li – re)

11 Schritt zurück mit links

12 RF an den LF heran setzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

13 Schritt nach vorn mit rechts

14 Halten

15 $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)

16 Halten

2 x KICK BALL CHANGE, KICK, KICK, COASTER STEP

17 RF nach vorne kicken

18 RF an LF heran setzen und Gewicht auf den LF verlagern

19, 20 wie 17&18

21 RF nach von kicken

22 RF nach rechts kicken

23 Schritt zurück mit rechts

24 LF an den RF heran setzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

2 x KICK BALL CHANGE, KICK, KICK, COASTER STEP

25-32 wie 17 – 24, aber spiegelbildlich mit links beginnend

hier beginnt der Tanz von vorn