

# Black Velvet

32 Counts Choreographie: Linda de Ford

4 wall, beginner

Musik:

Black Velvet by Alannah Myles

Wake Up Screaming by Allan Gary



## **2 TOUCHES (TIP, TAP OR SIDE-POINT) RIGHT AND LEFT, 2x KICK BALL CHANGE**

- 1 rechten Fußspitze seitwärts
- 2 den RF wieder zurück
- 3 linke Fußspitze seitwärts
- 4 LF wieder zurück
- 5+ RF Kick vorwärts, rechter Ballen etwas rückwärts aufsetzen
- 6 linken Ballen am Platz belasten
- 7+ RF Kick vorwärts, rechter Ballen etwas rückwärts aufsetzen
- 8 linken Ballen am Platz belasten

## **PIVOT TURN 180° LEFT, 2x KICK BALL CHANGE, PIVOT TURN 180° LEFT**

- 9 RF Schritt vorwärts
- 10 ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen
- 11+ RF Kick vorwärts, rechter Ballen etwas rückwärts aufsetzen
- 12 linken Ballen am Platz belasten
- 13+ RF Kick vorwärts, rechter Ballen etwas rückwärts aufsetzen
- 14 linken Ballen am Platz belasten
- 15 RF Schritt vorwärts
- 16 ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen

## **2 SHUFFLES FORWARD, PIVOT TURN 180° LEFT**

- 17 den RF Schritt vorwärts, den LF hinter den RF
- 18 RF ein Schritt vorwärts
- 19 den LF Schritt vorwärts, den RF hinter den LF
- 20 LF ein Schritt vorwärts
- 21 RF Schritt vorwärts
- 22 ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen

## **2 SHUFFLES FORWARD, PIVOT TURN 180° LEFT, JAZZ-BOX**

- 23 den RF Schritt vorwärts, den LF hinter den RF
- 24 RF ein Schritt vorwärts
- 25 den LF Schritt vorwärts, den RF hinter den LF
- 26 LF ein Schritt vorwärts
- 27 RF Schritt vorwärts
- 28 ½ Linksdrehung auf beiden Fußballen
- 29 RF vor dem LF kreuzen
- 30 LF ein Schritt zurück
- 31 RF seitwärts
- 32 LF neben RF abstellen

**hier beginnt der Tanz von vorn**