

Blue Night Cha

Choreographie: Kim Ray
32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **Blue Night** von Michael Learns To Rock



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Side rock, crossing shuffle r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten herangleiten lassen und RF weit über linken kreuzen
(**Ende:** ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 12 Uhr - Rechten Fuß neben linkem auftippen)
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7&8 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken herangleiten lassen und LF weit über rechten kreuzen

¼ turn l, side, ¼ turn l-¼ turn l-back, back 2, coaster step

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach links mit links
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum, LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Side, close, shuffle forward, side, close, coaster step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende