

## Budapest

Choreographie: Tobias Jentzsch

32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Budapest von George Ezra

Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### Side, behind, chassé r turning $\frac{1}{4}$ r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, $\frac{1}{4}$ turn r/chassé l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

### Behind, side, shuffle across, rock side, behind-side-cross

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 RF weit über linken kreuzen - LF etwas an rechten heranziehen und RF weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und LF über rechten kreuzen

### Side, touch, kick-ball-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3&4 LF nach schräg links vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7&8 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

### Rock side, sailor cross turning $\frac{1}{4}$ r, chassé l, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3&4 RF hinter linken kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2., 4. und 8. Runde - 6 Uhr/3 Uhr/6 Uhr)

#### Repeat last 2 sections

- 1-16 Die letzten beiden Schrittfolgen wiederholen (9 Uhr/6 Uhr/9 Uhr)

**Ending/Ende** (nach Ende der 11. Runde - 6 Uhr)

### Side, touch, kick-ball-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3&4 LF nach schräg links vorn kicken - LF an rechten heransetzen und RF über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7&8 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF über rechten kreuzen

### Rock side, sailor step turning $\frac{1}{2}$ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 RF hinter linken kreuzen -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum, LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)