

Closer



4-Wall Line-Dance , 32 Counts
Musik: Closer - Susan Ashton
Little Unlucky At Love – Jenai

Choreographie: Mary Kelly

STEP R , TOGETHER , CROSS SHUFFLE , STEP L , TOGETHER , CROSS SHUFFLE

- 1 den RF nach rechts zur Seite stellen
- 2 den LF neben den RF stellen
- 3&4 den RF weit über den LF kreuzen & den LF an den RF heran stellen & den RF gekreuzt weiter stellen
- 5 den LF nach links zur Seite stellen
- 6 den RF neben den LF stellen
- 7&8 den LF weit über den RF kreuzen & den RF an den LF heran stellen & den LF gekreuzt weiter stellen

STEP R , STEP BEHIND , CHASSÉ R WITH ¼ TURN R , ½ PIVOT TURN R , STEP , CLAP TWICE

- 1 den RF nach rechts zur Seite stellen
- 2 den LF hinter dem rechten Bein kreuzen und abstellen
- 3&4 den RF nach rechts zur Seite stellen & den LF an den RF heran stellen & auf dem LF ¼ Drehung rechts herum ausführen und den RF nach vorn stellen
- 5 den LF nach vorn stellen
- 6 auf beiden Fußballen ½ Drehung rechts herum ausführen und das Gewicht auf den RF verlagern
- 7 den LF nach vorn stellen
- &8 die Position halten und dabei zweimal in die Hände klatschen

STEP , TOE TAP L , KICK BALL TAP , STEP , TOE TAP L , KICK BALL TAP

- 1 den RF nach vorn stellen
- 2 die linke Fußspitze nach links zur Seite tippen
- 3&4 den LF nach vorn kicken & den LF neben dem RF auf dem Ballen abrollen und dabei den RF bzw. den rechten Hacken etwas anheben & die rechte Fußspitze nach rechts zur Seite tippen
- 5 den RF nach vorn stellen
- 6 die linke Fußspitze nach links zur Seite tippen
- 7&8 den LF nach vorn kicken & den LF neben dem RF auf dem Ballen abrollen und dabei den RF bzw. den rechten Hacken etwas anheben & die rechte Fußspitze nach rechts zur Seite tippen

CROSS ROCK STEP , SCISSOR STEP , STEP L , STEP BEHIND , SCISSOR STEP

- 1 den RF diagonal nach links vorn stellen, das Gewicht auf rechts verlagern und den LF etwas anheben
- 2 den LF wieder abstellen und das Gewicht wieder auf links verlagern
- 3&4 den RF nach rechts zur Seite stellen & den LF neben den RF stellen & den RF vor dem linken Bein kreuzen und abstellen
- 5 den LF nach links zur Seite stellen
- 6 den RF hinter dem linken Bein kreuzen und abstellen
- 7&8 den LF nach links zur Seite stellen & den RF neben den LF stellen & den LF vor dem rechten Bein kreuzen und abstellen

hier beginnt der Tanz von vorn