

Cruisin'

1-Wall Line-Dance , 32 Counts

Choreographie: Neil Hale

Musik: Still Cruisin' - The Beach Boys
What Kind Of Fool - Scooter Lee
Shadows In The Night - Scooter Lee
Friends In Low Places - Garth Brooks
That's What I'm Working On Tonight – Dixiana



CROSS ROCK STEP , CHASSÉ LEFT , CROSS ROCK STEP , CHASSÉ RIGHT

- 1 den LF diagonal nach rechts vorn stellen, das Gewicht auf links verlagern und den RF etwas anheben
- 2 den RF wieder abstellen und das Gewicht wieder auf rechts verlagern
- 3&4 den LF nach links stellen & den RF an den LF heran stellen & den LF nach links stellen
- 5 den RF diagonal nach links vorn stellen, das Gewicht auf rechts verlagern und den LF etwas anheben
- 6 den LF wieder abstellen und das Gewicht wieder auf links verlagern
- 7&8 den RF nach rechts stellen & den LF an den RF heran stellen & den RF nach rechts stellen

ROCK STEP , SHUFFLE BACK , BACK STEP , SHUFFLE FORWARD

- 1 den LF nach vorn stellen, das Gewicht auf links verlagern und den RF etwas anheben
- 2 den RF wieder abstellen und das Gewicht wieder auf rechts verlagern
- 3&4 den LF nach hinten stellen & den RF an den LF heran stellen & den LF nach hinten stellen
- 5 den RF nach hinten stellen, das Gewicht auf rechts verlagern und den LF etwas anheben
- 6 den LF wieder abstellen und das Gewicht wieder auf links verlagern
- 7&8 den RF nach vorn stellen & den LF an den RF heran stellen & den RF nach vorn stellen

½ PIVOT TURNS RIGHT TWICE

- 1 den LF nach vorn stellen
- 2 auf beiden Fußballen ½ Drehung rechts herum ausführen und das Gewicht auf den RF verlagern
- 3 den LF nach vorn stellen
- 4 auf beiden Fußballen ½ Drehung rechts herum ausführen und das Gewicht auf den RF verlagern

12 COUNT VINE WITH ¼ AND ½ TURNS

- 1 den LF nach links zur Seite stellen
- 2 den RF hinter dem linken Bein kreuzen und abstellen
- 3 auf dem rechten Fußballen ¼ Drehung links herum ausführen und den LF nach vorn stellen
- 4 den RF nach vorn stellen
- 5 auf beiden Fußballen ½ Drehung links herum ausführen und das Gewicht auf den LF verlagern
- 6 auf dem linken Fußballen ¼ Drehung links herum ausführen und den RF nach rechts zur Seite stellen
- 7 den LF hinter dem rechten Bein kreuzen und abstellen
- 8 auf dem linken Fußballen ¼ Drehung rechts herum ausführen und den RF nach vorn stellen
- 9 den LF nach vorn stellen
- 10 auf beiden Fußballen ½ Drehung rechts herum ausführen und das Gewicht auf den RF verlagern
- 11 auf dem rechten Fußballen ¼ Drehung rechts herum ausführen und den LF nach links zur Seite stellen
- 12 den RF neben den LF stellen

hier beginnt der Tanz von vorn

Bemerkung: Der Tanz lässt sich (wie viele andere Tänze auch) sehr gut auch als Partnertanz (in der Sweetheart Position) tanzen.