

Everyday

Choreograph: Audrey Watson

Count's: 32, Wall: 4, line dance / beginner

Musikrichtung:

Music/Interpret:

Everyday by The Deans 128 bpm



Cross rock, triple step, Cross rock, triple step

- 1-2 RF über LF kreuzen (LF entlasten) - Gewicht zurück auf LF
- 3+4 Cha Cha auf der Stelle (R-L-R)
- 5-6 LF über RF kreuzen (RF entlasten) - Gewicht zurück auf RF
- 7+8 Cha Cha auf der Stelle (L-R-L)

Back rock shuffle, shuffle fwd, rock

- 1-2 RF Schritt nach hinten (LF entlasten) - Gewicht zurück auf LF
- 3+4 Cha Cha nach vorn (R-L-R)
- 5+6 Cha Cha nach vorn (L-R-L)
- 7-8 RF Schritt nach vorn (LF entlasten) - Gewicht zurück auf LF

Chasse' right, back rock, chasse' left, back rock

- 1+2 RF Schritt nach R – LF an RF heransetzen – RF kleiner Schritt nach R
- 3-4 LF hinter RF kreuzen (RF entlasten) – LF Gewicht zurück auf LF
- 5+6 LF Schritt nach L – RF an LF heransetzen – LF kleiner Schritt nach L
- 7-8 RF hinter LF kreuzen (LF entlasten) – RF Gewicht zurück auf RF

Out out, in in, kick ball change, step, pivot 1/4 turn left

- 1+2 RF Schritt nach R – LF Schritt nach L (Füße Schulterbreit auseinander) – 1 Count halten
- 3+4 RF zur Körpermitte setzen – LF neben RF absetzen – 1 Count halten
- 5+6 RF kick nach vorn - RF auf Fußballen neben LF absetzen – Gewicht auf LF verlagern
- 7,8 RF Schritt nach vorn - 1/4 L-Drehung auf beiden Fußballen

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende