

## White Rose

Choreographie: Gaye Teather

36 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: White Rose von Toby Keith



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### **Step, touch behind, back, touch across, step, lock, step, brush**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auf tippen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze links von linker auf tippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen

### **Step, pivot ½ r 2x (rocking chair), side, close, cross, hold/clap**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten/Klatschen

### **Back, touch r + l, back, lock, back, touch**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und klatschen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen und klatschen
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

### **Side, close, step, touch, side, close, back, touch**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

### **¼ turn l/behind, side, step, brush**

- 1-2 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen -(9 Uhr) Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen

### **Wiederholung bis zum Ende**