

Will You Dance

Choreographie: Adrian Helliker & Gaye Teather
64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Musik: Will You Dance von Dave Sheriff



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen

Heel, hook, heel, touch, vine r

- 1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3-4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Heel, hook, heel, touch, vine l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Cross, point r + l, jazz box turning ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links

Rocking chair, step, pivot ¼ l 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)

Heel strut forward r + l, rock forward, back, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken/klatschen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken/klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

Toe strut back l + r, rock back, step, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken/klatschen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken/klatschen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Side, close, step, touch, side, close, ¼ turn l, brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - RF nach vorn schwingen

Rock across, close, hold r + l

- 1-2 RF über linken kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen - Halten
- 5-6 LF über rechten kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten