

Zaleilah



Choreographie: Ria Vos

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Zaleilah (Short Radio Version) von Mandinga

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Chassé r turning ¼ r, ¼ turn r/chassé l, rock back, kick-ball-cross

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Chassé r turning ¼ l, shuffle back turning ½ l, ½ turn l, ½ turn l, out-out-in-in

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- &7 Kleinen Sprung nach schräg rechts vorn mit rechts und nach links mit links
- &8 Sprung zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen

Heel, heel & heel & heel & step, pivot ¼ r, shuffle across

- 1-2 Rechte Hacke 2x vorn auftippen
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Point, point & point & point & step, pivot ¼ r, cross, scuff

- 1-2 Rechte Fußspitze 2x rechts auftippen
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

(Ende für 6: Eine ½ Drehung rechts herum - 12 Uhr)