

(The) Bremer



Choreograph: Unbekannt Count's: 28, Wall: 4, line dance / beginner

Musikrichtung: Music/Interpret:

Can't keep a good man down von Alabama,

Pick a bale of cotton von der Black Hills Country Band

Heel splits, extended hook combination

- 1, 2 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammennehmen
- 3, 4 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammennehmen
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF auftippen
- 7, 8 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 9, 10 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen

Heel splits, extended hook combination

- 1, 2 Beide Fersen nach aussen drehen und wieder zusammennehmen
- 3, 4L linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF auftippen
- 5, 6 Linke Ferse vorne auftippen und LF heben & vor dem rechten Schienbein kreuzen
- 7, 8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

Side Steps, Close

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen

¼ Turn, stomp

- 1, 2 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF neben LF aufstampfen